

## PROJETO ENCONTRO

### REGULAMENTO DO CONCURSO DE ESCRITA “Histórias com sabor a ...”

#### Artigo 1.º (Enquadramento)

1. O concurso de escrita “Histórias com sabor ...” é uma iniciativa do Agrupamento de Escolas D. Maria II, Sintra, no âmbito do Projeto Encontro da Rede de Escolas de Ensino Intercultural (REEI) em parceria com as Bibliotecas Escolares do Agrupamento.
2. Este concurso é aberto à participação de todos os jovens e crianças que frequentem as escolas do Agrupamento, desde o 1.º ciclo ao ensino secundário.
3. O concurso consiste na escrita individual ou coletiva de um texto criativo que envolva temáticas ligadas à interculturalidade e que respeite os requisitos deste regulamento. O texto pode ser ilustrado com desenhos, fotografias, colagens, etc.
4. O concurso terá a duração de dois anos, com os seguintes temas:
  - 2017/18 - “Histórias com sabor a ...”;
  - 2018/19 - “Contos com sabor a ...”.

#### Artigo 2.º (Objetivos)

1. Fomentar hábitos de leitura e de escrita na comunidade escolar.
2. Desenvolver a capacidade de expressão e comunicação escritas.
3. Promover as culturas de origem dos alunos do Agrupamento, valorizando competências e saberes nas áreas da língua portuguesa, da história e da cultura regional e intercultural.
4. Estimular a escrita criativa, desenvolvendo a imaginação e o conhecimento do património cultural dos países/regiões de origem dos alunos do Agrupamento.

#### Artigo 3.º (Concorrentes)

1. O concurso é dirigido aos alunos das escolas do Agrupamento, desde o 1º ciclo ao ensino secundário.
2. Os concorrentes terão que apresentar trabalhos produzidos individual ou coletivamente em Língua Portuguesa.
3. Cada concorrente poderá participar com apenas um trabalho.

**Agrupamento de Escolas D. Maria II, Sintra**  
**Escola Básica e Secundária de Gama Barros (Escola Sede)**

---

4. As categorias a concurso são:

- 1.ª categoria - concorrentes do 1.º ciclo;
- 2.ª categoria - concorrentes dos 2.º ciclo;
- 3.ª categoria - concorrentes dos 3.º ciclo;
- 4.ª categoria - concorrentes do ensino secundário.

5. A participação no concurso é da responsabilidade dos docentes (texto coletivo) ou dos alunos (texto individual).

6. Os concorrentes e os docentes responsáveis assumirão o compromisso de conhecer e cumprir este regulamento e respeitar as decisões adotadas pela Comissão Organizadora do concurso.

**Artigo 4.º (Requisitos dos trabalhos)**

1. Os participantes deverão apresentar os trabalhos com as seguintes especificidades:

- Para a 1.ª categoria, os textos deverão ter entre 50 a 200 palavras;
- Para a 2.ª categoria, os textos deverão ter entre 300 a 400 palavras;
- Para a 3.ª categoria, os textos deverão ter entre 600 a 800 palavras;
- Para a 4.ª categoria, os textos deverão ter entre 800 a 1000 palavras.

Observações: Para efeitos de contagem, considera-se **uma palavra** qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2018/).

2. Os textos deverão ser digitados em Microsoft Word, fonte Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre as linhas e esquema de página normal.

3. Cada texto deverá ser identificado com um título, o pseudónimo do autor e a categoria a que concorre.

4. Os trabalhos terão que envolver temáticas ligadas à história ou à cultura dos países/origens dos alunos do Agrupamento.

**Artigo 5.º (Calendarização do concurso)**

1. Lançamento do concurso e divulgação da informação junto das escolas do Agrupamento - outubro de 2017 e de 2018.

**Artigo 6.º (Entrega dos trabalhos e inscrição no concurso)**

1. A inscrição no concurso e entrega dos textos realiza-se até 15 de fevereiro de cada ano do concurso, com o preenchimento de um formulário (Anexo 1).

2. Os trabalhos, identificados com um título, o pseudónimo do autor e a categoria a que concorrem, deverão ser enviados, pelo docente responsável ou pelo aluno concorrente, até ao dia 31 de janeiro, acompanhados da ficha de inscrição e da declaração de cedência de direitos autorais (Anexos 1 e 2), em formato digital (.doc ou .docx) para [peconcurso1718@gmail.com](mailto:peconcurso1718@gmail.com) ou ser entregues em mão, nas Bibliotecas Escolares (1.ª categoria, na Escola EB1 Ribeiro de Carvalho e as restantes categorias, na Escola Sede Gama Barros).

3. Não serão aceites trabalhos que não atendam aos requisitos deste regulamento.

#### **Artigo 7.º (Composição do Júri)**

1. O júri é constituído por um professor de cada nível de ensino presente a concurso, a designar pela Comissão Organizadora, de entre as escolas do Agrupamento.

3. Os professores referidos no ponto anterior não apreciarão os trabalhos a concurso correspondentes ao nível de ensino que lecionam.

4. Em caso de empate, em casos de votação, o presidente do júri tem voto de qualidade.

#### **Artigo 8.º (Processo de análise dos trabalhos)**

1. Os trabalhos inscritos serão apreciados pelo júri que escolherá os vencedores até ao final de março.

2. A avaliação dos trabalhos a concurso efetuar-se-á segundo os critérios de domínio da língua portuguesa, de clareza do discurso, de originalidade e de criatividade. Será também tida em conta a qualidade gráfica das ilustrações quando isso se justificar.

3. O júri reserva-se o direito de não atribuir algum dos prémios, se a falta de qualidade dos trabalhos o justificar, e de atribuir menções honrosas se tal for considerado pertinente.

4. Do resultado do concurso, o júri lavrará a competente ata fundamentada, que será assinada por todos os seus membros.

5. A decisão do júri é soberana e não passível de recurso.

#### **Artigo 9.º (Publicação de resultados)**

1. A Comissão Organizadora responsável pelo concurso publicará os resultados, após a decisão final do júri, nas páginas web do Agrupamento D. Maria II, Sintra.

2. Os resultados serão comunicados por ofício / correio eletrónico, aos vencedores deste concurso, ao professor responsável e à escola a que pertencem.

### **Artigo 10.º (Prémios)**

1. Aos três melhores classificados em cada uma das quatro categorias, serão atribuídos prémios.
2. Todos os concorrentes receberão um certificado de participação.
3. Todos os docentes responsáveis pela participação de alunos receberão um certificado de participação.
4. Os prémios serão entregues aos vencedores no dia 22 de março de 2018, na escola sede.

### **Artigo 11.º (Direitos intelectuais/direitos de autor)**

1. Só poderão ser submetidos a concurso textos inéditos, pelo que qualquer indício de plágio implicará a não-aceitação do trabalho.

### **Artigo 12.º (Direitos de utilização)**

1. Os concorrentes transmitem aos promotores da iniciativa os direitos autorais sobre todas as criações que apresentem no âmbito do presente concurso, para publicação nas páginas web do Agrupamento de Escolas D. Maria II, Sintra e noutros suportes considerados pertinentes pela Comissão Organizadora.

### **Artigo 13.º (Disposições finais)**

1. A apresentação dos trabalhos representa a aceitação plena das presentes normas regulamentares por parte dos concorrentes a este concurso.
2. Todas as informações sobre o concurso estarão disponíveis, em cada momento, em <http://esgamabarro.pt/gbarros>, site oficial do Agrupamento.
3. Qualquer questão resultante de omissão ou dúvidas de interpretação do presente regulamento será resolvida pela Comissão Organizadora.
4. O presente regulamento poderá ser revisto no final do primeiro ano do concurso caso se revele necessário.

## PROJETO ENCONTRO

### REGULAMENTO DO CONCURSO DE ESCRITA “Histórias com sabor a ...”

#### ANEXO 1

#### FICHA DE INSCRIÇÃO

##### Identificação do(a) Aluno(a):

Nome: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Ano/Turma de escolaridade: \_\_\_\_\_

Morada completa: \_\_\_\_\_ N.º \_\_\_\_\_

Código Postal: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Localidade: \_\_\_\_\_

Telemóvel de contacto: \_\_\_\_\_

E-mail de contacto: \_\_\_\_\_

##### Outros elementos:

Pseudónimo: \_\_\_\_\_

Título do trabalho: \_\_\_\_\_

Categoria a que concorre: \_\_\_\_\_

##### Identificação do(a) Docente responsável:

Nome: \_\_\_\_\_

Telemóvel de contacto: \_\_\_\_\_

E-mail de contacto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/201\_\_

Assinatura do(a) concorrente,

\_\_\_\_\_

## PROJETO ENCONTRO

### REGULAMENTO DO CONCURSO DE ESCRITA “Histórias com sabor a ...”

#### ANEXO 2

#### MODELO DE DECLARAÇÃO DE CEDÊNCIA DE DIREITOS AUTORAIS

Eu, \_\_\_\_\_,  
encarregado(a) de educação do(a) aluno(a) \_\_\_\_\_,  
N.º\_\_\_\_, Ano \_\_\_\_º, Turma \_\_\_\_ª da escola \_\_\_\_\_do  
Agrupamento de Escolas D. Maria II, Sintra, declaro aceitar os termos do  
Regulamento do Concurso de Escrita “histórias com sabor a ...”, bem como a  
divulgação da identidade do(a) meu(minha) educando(a) nos meios  
considerados adequados pela Comissão Organizadora.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_/\_\_\_\_/201\_\_

Assinatura do(a) encarregado(a) de educação,

\_\_\_\_\_